**Фортепианные сонаты Бетховена.**

Бетховен был отличным пианистом,  и импровизатором. Он первым из современников стал сочинять и  исполнять свои произведения на фортепиано, (а не на клавесине), т к только фо-но даёт возможность подвижной динамики, звучит ярко, мощно.

У Бетховена 32 сонаты. Некоторые имеют названия:

N8 Патетическая

N 14 Лунная

N 21 Аврора ( Рассвет).

Обычно соната состоит из 3 частей (1 быстр, 2 - медл, 3 быстр), но есть исключения. Лунная, N 14 - две части.

  Соната N 8

Патетическая, от сл пафос - возвышенная. Начинается медленным вступлением, это лейтмотив симфонии.

Задание переписать в тетрадь, послушать (по желанию) сонаты 8, 14.